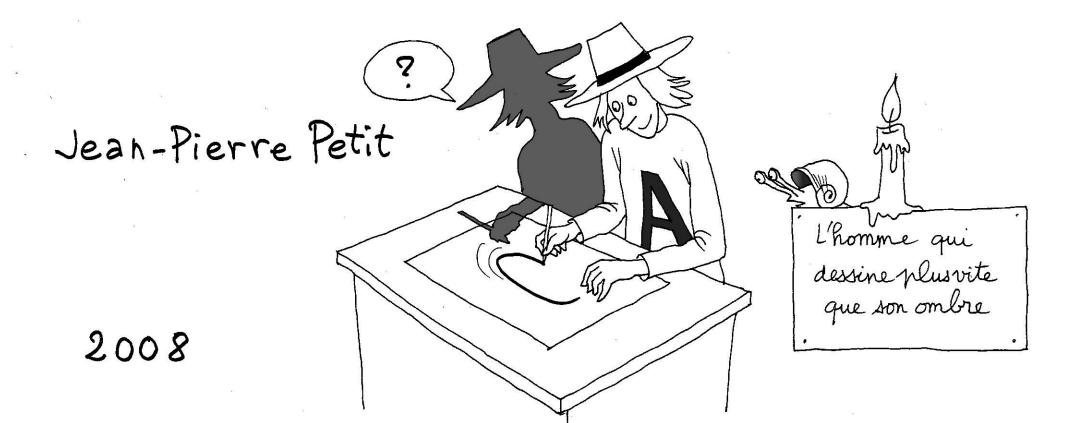
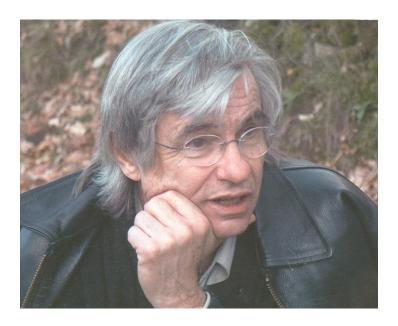
http://www.savoir-sans-frontieres.com

PLUS RAPIDE QUE LA LUMIÈRE



Savoir sans Frontières

Association Loi de 1901



Jean-Pierre Petit, Président de l'Association

Ancien Directeur de Recherche au Cnrs, astrophysicien, créateur d'un genre nouveau : la Bande Dessinée Scientifique. Crée en 2005 avec son ami Gilles d'Agostini l'association Savoir sans Frontières qui s'est donnée pour but de distribuer gratuitement le savoir, y compris le savoir scientifique et technique à travers le monde. L'association, qui fonctionne grâce à des dons, rétribue des traducteurs à hauteur de 150 euros (en 2007) en prenant à sa charge les frais d'encaissement bancaire. De nombreux traducteurs accroissent chaque jour le nombre d'albums traduits (en 2007 : 200 albums gratuitement téléchargeables, en 28 langues, dont le Laotien et le Rwandais).

Le présent fichier pdf peut être librement dupliqué et reproduit, en tout ou en partie, utilisé par les enseignants dans leurs cours à conditions que ces opérations ne se prêtent pas à des activités lucratives. Il peut être mis dans les bibliothèques municipales, scolaires et universitaires, soit sous forme imprimée, soit dans des réseaux de type Intranet.

L'auteur a entrepris de compléter cette collection par des albums plus simples d'abord (niveau 12 ans). Egalement en cours d'élaboration : des albums « parlants » pour analphabètes et « bilingues » pour apprendre des langues à partir de sa langue d'origine.

L'association recherche sans cesse de nouveaux traducteurs vers des langues qui doivent être leur langue maternelle, possédant les compétences techniques qui les rendent aptes à produire de bonne traductions des albums abordés.

Pour contacter l'association, voir sur la homepage de son site

http://www.savoir-sans-frontieres.com

Coordonnées bancaires France → **Relevé d'Identité Bancaire (RIB)**:

Etablissement	Quichet	N° de Compte	Cle RIB
20041	01008	1822226V029	88

Domiciliation : La banque postale

Centre de Marseille

13900 Marseille CEDEX 20

France

For other countries → International Bank Account Number (IBAN):

IBAN		
FR 16 20041 01008 1822226V029 88		

and → Bank Identifier Code (BIC):

BIC
PSSTFRPPMAR

Les statuts de l'association (en français) sont accessibles sur son site. La comptabilité y est accessible en ligne, en temps réel. L'association ne prélève sur ces dons aucune somme, en dehors des frais de transfert bancaire, de manière que les sommes versées aux traducteurs soient nettes.

L'association ne salarie aucun de ses membres, qui sont tous des bénévoles. Ceux-ci assument eux-mêmes les frais de fonctionnement, en particulier de gestion du site, qui ne sont pas supportés par l'association.

Ainsi, vous pourrez être assurés, dans cette sorte « d'œuvre humanitaire culturelle » que quelle que soit la somme que vous donniez, elle sera *intégralement* consacrée à rétribue les traducteurs.

Nous mettons en ligne en moyenne une dizaine de nouvelles traductions par mois.



les galaxies pouvaient se rassembler en AMAS
Comme l'amas de la Vierge
où l'amas Coma, rassemblent
mille galaxies on a pense que
l'univers pourrait présente
une structure HIÉRARCHIQUE



et on s'est mis à rechercher des SUPER-AMAS, des l'amas d'amas "etc...

et est-ce qu'on en)



ce qui est amisant, dans le monde des sciences c'est le fait que des mots apparaissent, gonflent, puis éclatent comme des bulles. Il fut un temps où les astrophysiciens n'avaient que ce mot super-amas à la bouche. Eh puis soudain Pfttt, il a disparu!

tout à fait!

je suppose que c'est parce qu'on ne le a jamais trouvés

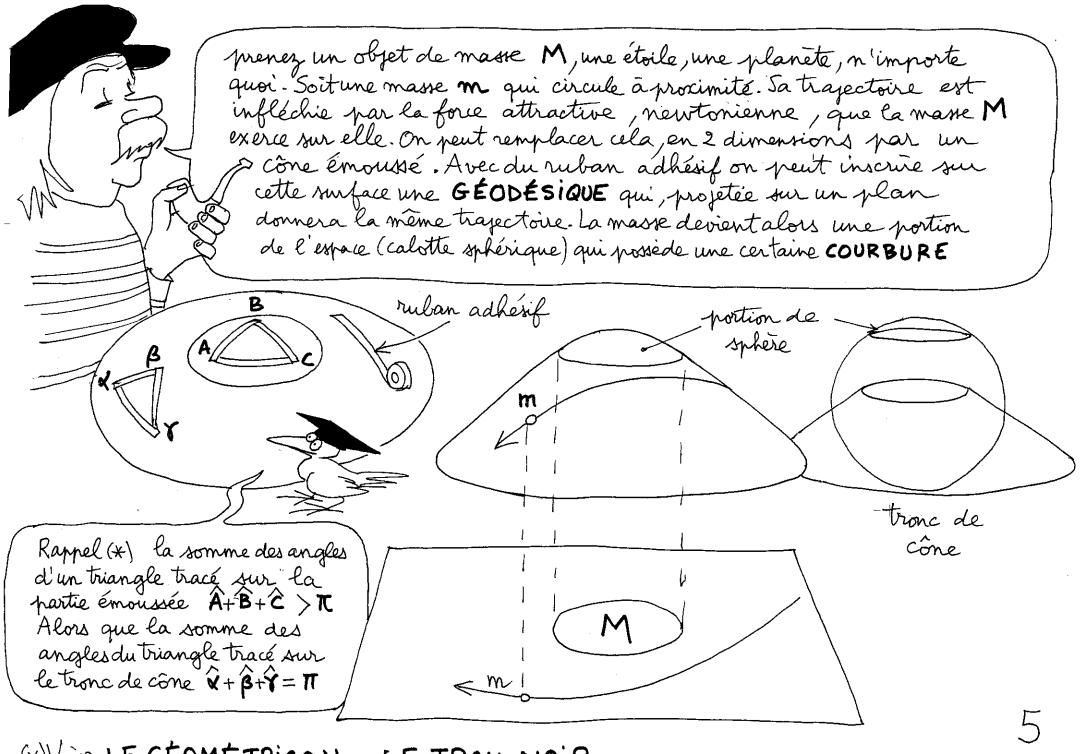
des astronomes ont découvert par contre un endroit où des galaxies s'étaient rassemblées selon une sorte de plague, qu'ils ont appelée THE GREAT WALL(*)

> ca veut dire que dans cette "plaque" il y avait plein de galascies et que de part et d'autre c'est le vide?

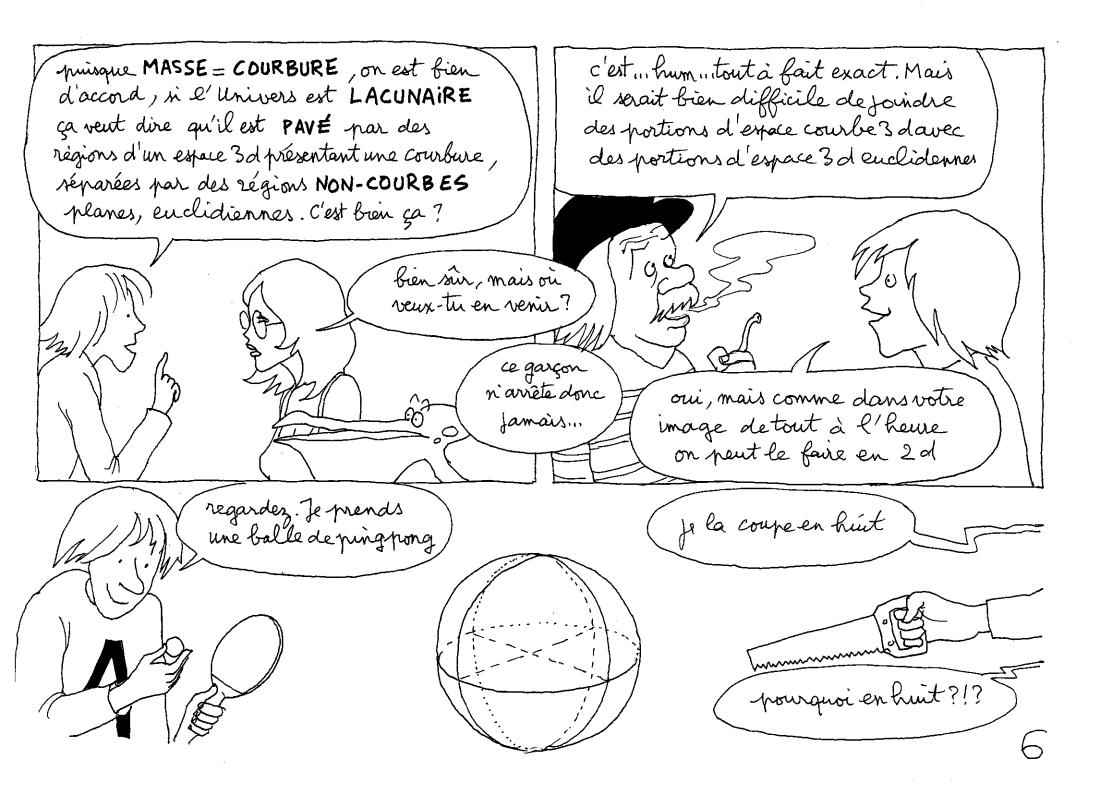


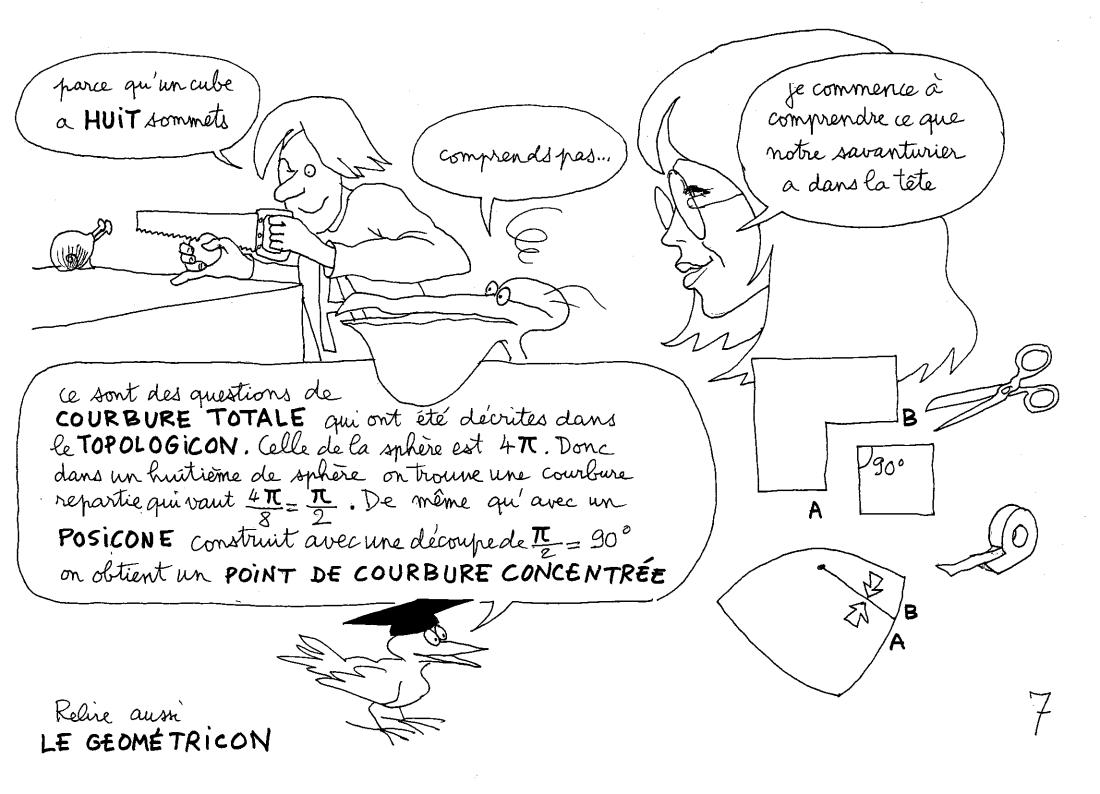




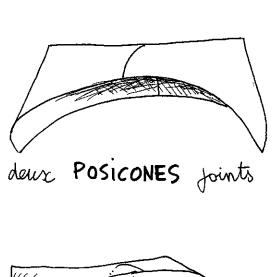


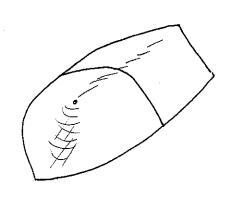
(X) Voir LE GÉOMÉTRICON, LE TROU NOIR

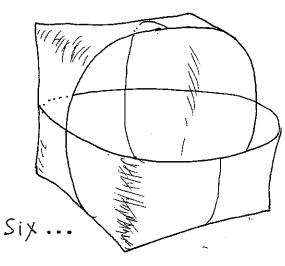


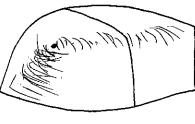


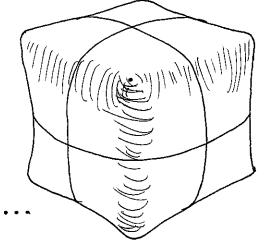
UN CUBE SANS ARÊTES

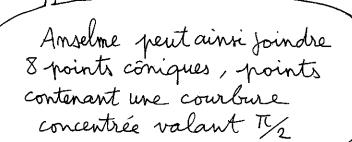


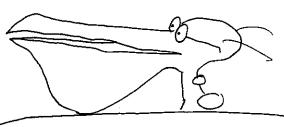




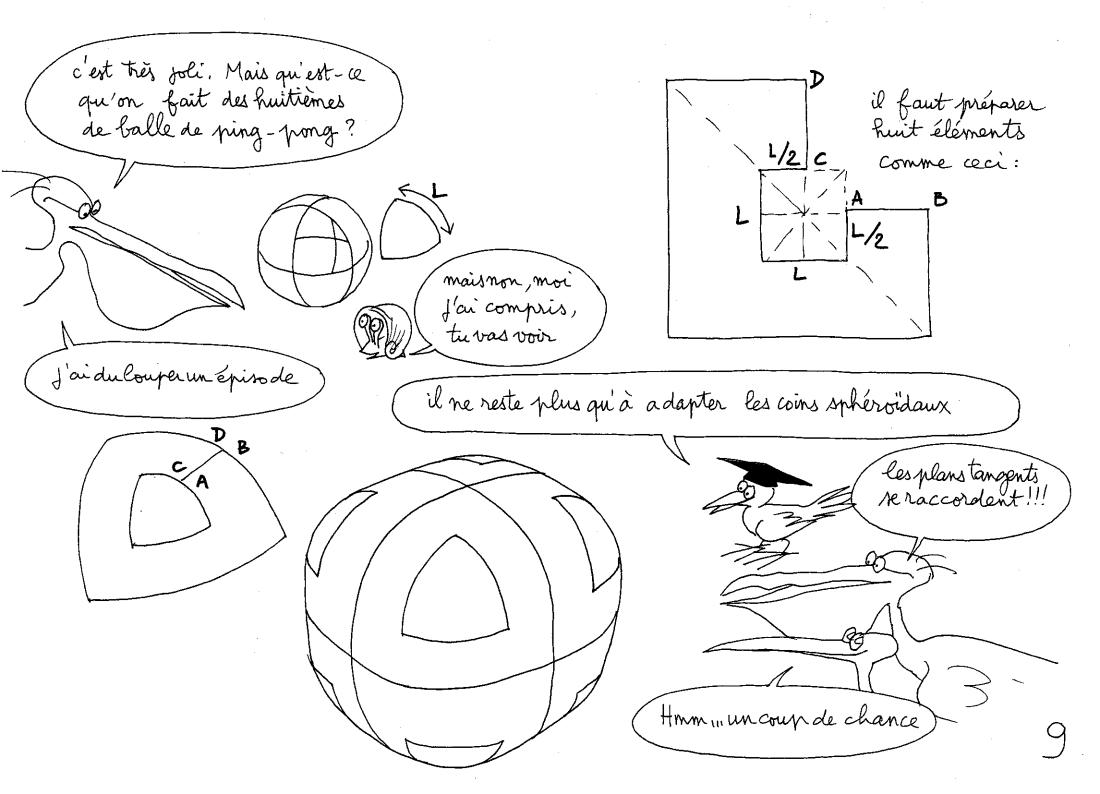


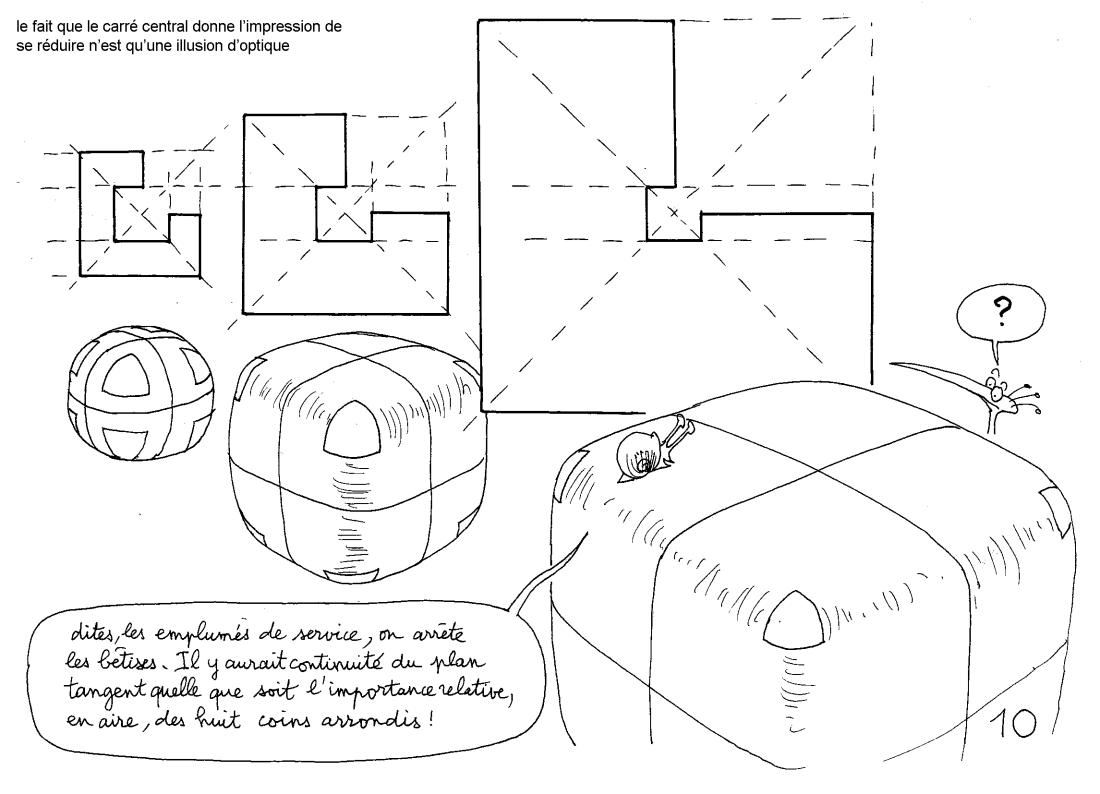






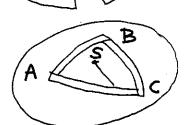
mais où sont les arêtes!?!



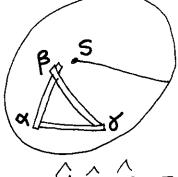




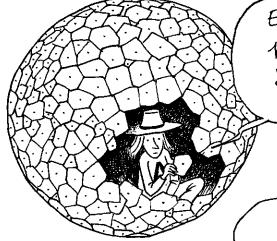
(*) allez relire les bandes dessinees où vous avez figuré pendant trente ans! (LE TROU NOIR, pages 8 et suivantes). Vous créez un PosicoNE en pratiquant une découpe d'un angle θ. Si vous tracez un triangle constitué par 3 géodésiques, il yaura deux cas de figure: Soit ce triangle contient le sommet S du cone alors la somme de ses angles vaudra TT+θ. Soit il ne le contient pas et la somme de ses angles aux sommets est a lors LA SOMME EUCLIDIENNE qui vaut T. Si vous collez ensemble deux posicones correspondant à des découpes θ, et θ2 la somme des angles d'un triangle contenant les deux sommets S, et S2 stra la somme en clidienne T accrue de θ, +θ2



$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} = \pi + \theta$$



 $\hat{\lambda} + \hat{\beta} + \hat{\gamma} = \pi$



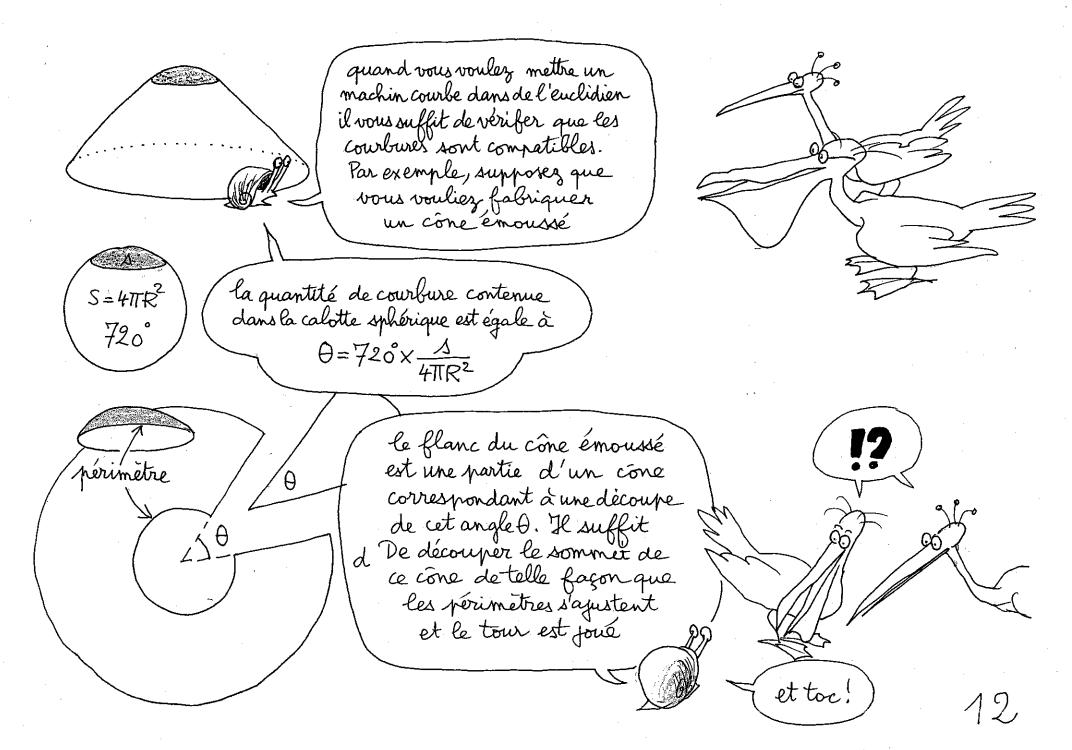
En assemblant le plus réqulièrement possible un nombre N de microcônes d'angle 0, je constate que lorsque N×0 = 720° d'obtiens une sphère!

c'est normal puisque la COURBURE TOTALE de la sphère vaut 720°

> maintenant, sors de là mon chéri

(*) LE TROU NOIR page 9

dessin extrait de la page 37



MATIÈRE, VIDE...

Bon, si j'ai bien compris, dans l'Univers, la matière occupe des sortes d'îlots dans l'espace, avec beaucoup de vide autour, ou entre Maisle VIDE c'est quoi?





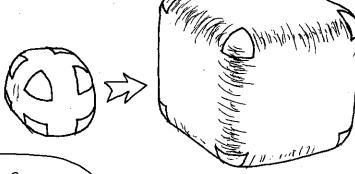
Pour un physicien, le vide parfait, empli de RIEN ne peut exister. Il faudrait que l'univers entier soit au zéro absolu. Ce vide parfait serait impossible à isoler, même avec une enceinte parfaitement étanche. Celle-ci rayonnerait et ce "vide" se peuplerait par les photons émis à la paroi (x)

autrement dit, ces grands vides entre les galaxies ont été remplis par les photonsémis par ... les étoiles?



Il faut relise BiG BANG. L'observation a révélé en 1967 la présence dans tout l'univers de photons extrêmement nombreux (un milliard de fois plus nombreux que les particules de matière). Ils forment le FOND DE RAYONNEMENT COSMOLOGIQUE A' 3°K. A touche-touche ce sont ces photons qui constituent ce que nous appeler le "Vide Cosmique" et ce sont eux qui peuplent ces bulles de 100 millions d'années lumière de diametre

(*) Correspondant à $hv = \frac{hc}{\lambda} = kT$ où T est la température abrolue de la paroi. C'est la vitere de la lurière, h la constante de Planck et k la constante de Boltzmann en somme l'image proposée par Anselme: celle d'un cube aux coins arrondes constitués par des huitièmes de sphère, constants, joints par une surface externible, un "vide" constitué de "photons jointifs", n'est pas si mauvaire





mais les photons, ça bouge! Te ne comprends pascette image d'un "tissu de photons jointifs"

Tu as raison. Les vagues, elles aussi, bougent. Il faut plutôt imaginer une sorte de "CLAPOT" Sans cesse agité par des vagues dont la longueur d'onde serait de quelques millimetres (X)



donc, si ce "CLAPOT" se dilate, cela signific qu'il apparaît de nouvelles "vagues"

$$\lambda = \frac{kc}{kT} ; k = 6.63 10^{34}$$

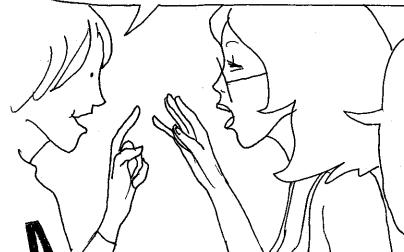
$$c = 3 10^{8} \text{m/s} ; k = 1.38 10^{23}$$

$$T = 3^{\circ} \text{K} \Rightarrow \lambda = 5 10^{-3} \text{ m}$$

Non, ce sont les "vagues" qui se dilatent. La longueur d'onde λ de ces photons "cosmologiques croit comme la dimension R de l'Univers

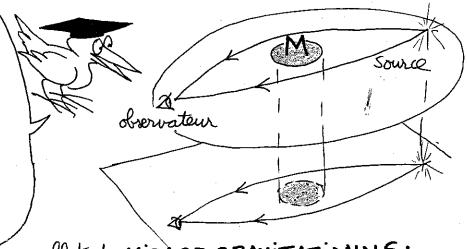


Sophie, le contenuen énergie de l'Univers est la somme de deux choses. L'énergie mc² des particules dotées d'une masse qui, si m et c sont des constantes, se conserve et, l'energie hv = hc des photons cosmologiques. Si leur nombre se conserve et qu'alors leur longueur d'onde λ croit comm la LA DIMENSION CARACTÉRISTIQUE R de l'Univers cela signifie que leur énergie décroit. Donc CE COSMOS PERD DE L'ENERGIE



Ne t'imagine pasque tout soit simple et bien compris le MODÈLE COSMOLOGIQUE est un simple OBJET GÉOMÉTRIQUE, solution de L'EQUATION D'EINSTEIN qui est incapable de gérer l'existence des particules qui, elle, relève de la MÉCANIQUE QUANTIQUE or tu sais que le mariage n'est pas fait.

autrement dit, on prend une HYPERSURFACE 4d et on y loge des particules en supposant que celles-cisuivent ses géodésiques. Cette HYPOTHÈSE permet de faire des PRÉDICTIONS pour les photons, comme leur déviation par une masse par effet de LENTILLE GRAVITATIONNELLE, ce qui a pur être mis en évidence en 1915 à l'occasion d'une éclipse totale du Soleil par la lune

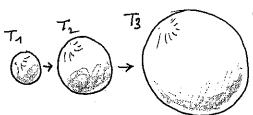


effet de MIRAGE GRAVITATIONNEL

MODÈLE COSMOLOGIQUE

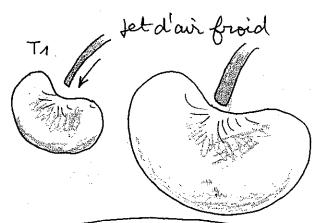
un MODÈLE COSMOLOGIQUE c'est une solution d'une équation de champ comme l'équation d'EINSTEIN S∈XT qui doit se-lire "dans le sens de la flèche ". Treprésente le CONTENU EN ÉNERGIE-MATIÈRE de l'univers qui DÉTERMINE LA GEOMÉTRIE d'une HYPERSURFACE à quatre dimension, qui sera L'ESPACE-TEMPS. Montrons comment la distribution de l'energie dans un objet peut déterminer sa géometrie Considerans une enceinte ayant la forme d'une sphere à la température ordinaire. Arrangeons nous pour la chauffer de manière non-uniforme, par exemple en la plaçant dans une ambiance gazeuse de plus en plus chande, mais en refroidissant une partie avec un jet d'air froid L'objet va se dilater et sa forme, sa géviretrie dépendra de la valeur de la température en tout point de cette enceinte métallique

La Direction



une sphere creux, de métal, placée) dans une ambiance) gazeux de température croissante se dilatera

en conservant sa SYMÉTRIE SPHÉRIQUE Mais si par exemple on contrarie localement sa dilatation avec un jet d'air froid elle prendra l'allue d'une cacahuete:



on poura parler de CHAMP DE TEMPÉRATURE



Anselme a construit un modèle géométrique 2 d d'un univers inhomogène, avec des régions qui ne se dilatent pas, entourées d'immenses vides en expansion. C'est un des aspects-clés du Cosmos tel que nous le convaissons aujour d'hui. Avant, les convologistes se représentaient l'univers comme une sorte de gaz, uniforme, dont les "molècules" étaient les galaxies (x). Ce modèle a vécu. Or personne, actuellement, n'est capable de construire une solution de l'équation d'Einstein qui n'ait pas la symitrie de la sphère S3. On tente donc de décrire run monde foncièrement inhomogène, lacuraire en invoquant des solutions parfaitement "lisses", homogènes.

Ceci étant, quand on extrait d'une équation de champ comme celle d'Einstein, sous la forme d'une hypersurface à quatre climensions, que fait-on? Il reste à la CARTOGRAPHIER, à requer sur elle un système de coordonnées (x, y, 3, t), les trois premieres se réferant à la position d'un point de cette hypersurface et la 4° étant ceusée figurer le TEMPS. Et c'est là que le GEOMÈTRE passe le relais au PHYSICIEN.

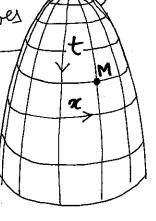


^{*)} Un "univers empli de "poussière", parce que les vitesse d'agitation des galaxies étaient petites devant C

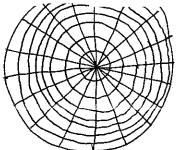
CARTOGRAPHIER

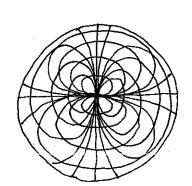
considérons une surface en forme de paraboloïde, de "motte de beure". On peut repérer la position d'un pour M à l'aide de deux nombres, qu' on appelera COORDONNÉES. Mais pour une même surface il existe une infinité de choix de SYSTÈMES DE COORDONNÉES possibles. On peut par exemple couper celle-ci par deux familles de plans, les sections constituant deux familles de courbes A

si cette motte de beurre est censée figurer l'image d'un espace-temps 2 d alors il doit quand même exister un choix particulier de coordonnées qui définissent sans ambiguite L'ESPACE et LE TEMPS?











DESSINE MOI UN MOUTON (*)

Un des changements paradignatiques majeurs de ce début de siècle a été de considérer que nouvivioinmon dans un ESPACE 3d mais dans une HYPERSURFACE 4d. A la même époque des équations ont complèté celles qu'on possédait déja, comme les équations de Maxwell, de l'electromagnétisme. Des PHÉNOMÈNES NOUVEAUX ont apporté un nouveau lot d'OBSERVABLES, comme la charge électrique. Le PHYSICIEN s'est doté d'une l'caisse à outils constituée par un jeu d'équations interdépendantes où figuraient des "Constantes".

G: constante de la gravitation

c: vitesse de la lumière

m: masses élémentaires (nuclions, électrons)

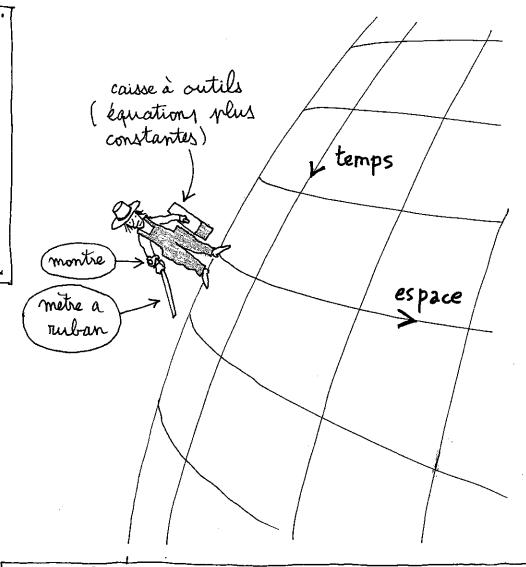
R: Constante de Planck

e: charge électrique élémentaire

M. : "perméabilité magnétique du vide"

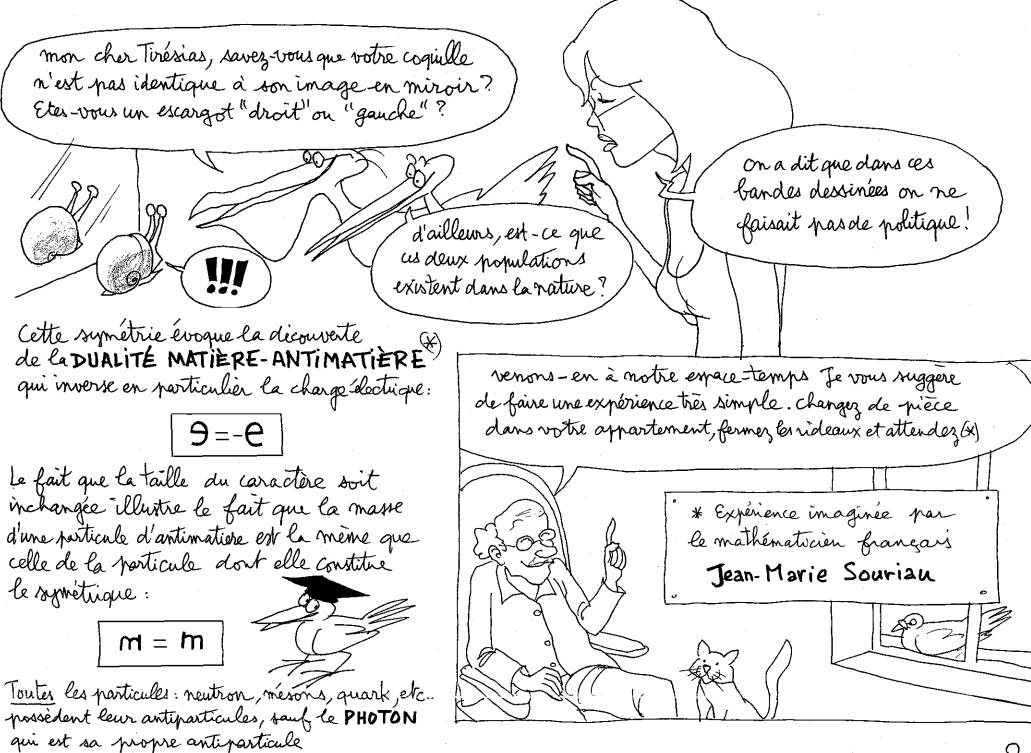
a: Constante de structure fine (géometrie des atomes)

On découvrit qu'il y avait les mêmes atomes partout dans l'univers, que celui-ci évolucit, avait un passé et un futur ev que nous habitions dans une portion minuscule d'espace-temps



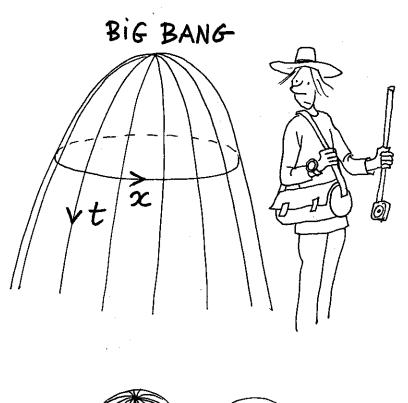
(*) Une phrase que les lecteurs du PETIT PRINCE, traduit en de nombreuses langues, comprennent parfaitement

on découvrit que le RAYONNEMENT et la MATIÈRE n'étaient que deux manifestations d'une même entité, l'ENERGIE-MATIERE, selon la célèbre loi d'équivalence E = mc et on s'empressa de le vérifier expérimentalement à travers de très belles expériences effectuées en plein air-Il restait à étudier LOCALEMENT, les propriétés de notre hypersurface-Rabitat. imaginons que nous vivions sur une surface dont la courbure varie peu d'un point à l'autre. Nous pornons faire alisser sur celle-a une décalcomanie: | e | / mais on découvrirait auxi qu'on re modifie pas la taille de la décalcomanie en la RETOURNANT, puisqu'en la retournant de nouveau on la retrouve à l'identique (invariance en miroir") on s'apercevrait alors que la décalcomanie est INVARIANTE si on la fait tourner ou si on la déplace (un neu, pastrop) (x)

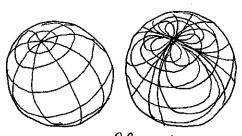




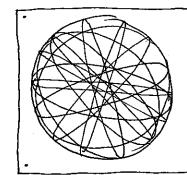
(*) Cette propriété "d'invariance par les rotations borentziennes résume à elle seule tous les aspects si déconcertants de la théorie de la RELATIVITÉ RESTREINTE



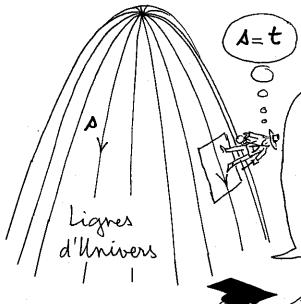
Dans l'hypersurface constituant la solution de l'équation d'EINSTEIN il existe des courbes particulières qui restent les mêmes quel que soit le système des coordonnées choisi, ce soul ses GÉODÉSIQUES De même l'infinité des géodésiques qui s'inscrivent sur une sphère est indépendante du système des coordonnées qui revent à les repérer sur la surface.



Ensembles de Coordonnées



GÉODÉSIQUES: l'infinité des GRANDS CERCLES de la Sphère



Dans l'hypersurface on sélectionna une famille de géodériques, convergeant vers un point. On décida d'identifier l'abcisse curviligne s, mesurée le long de ces courbes, rebaptisées LIGNES D'UNIVERS serait i dentifié a

un TEMPS COSMIQUE t



lustre constitué par des oxéodésiques

la grandeur sa un Perpendiculairement à ces lignes se trouvait, constitues CARACTERE INTRINSEQUE par des points situés à la même EPOQUE s, une Sur n'importe trajet AB hypersurface a trois dimensions qu'on identifia à l'espace de la PHYSIQUE. Image 2 d ci-contre trace sur la sphère la distance parcourue est A le modèle Cosmologique dit auxi MODÈLE STANDARD est une solution ΛR ESPACE RNATS tout cela avec le jeu complet d'équations peuples des grandeurs 6, C, m, e, d, Mo, considérées comme des CONSTANTES ABSOLUES. L'identification de sou temps marchait alors et alors? assez bien. Cette idée donna alors naissance au modèle du BIG BANG

(x) On appelle sursi ce choix celui de COORDONNÉES GAUSSIENNES

ce Modèle Standard ent ser heures de gloire, ses chantres, ses grands prêtres. Par = 1029 gr/cm3 (1/(2) On avait même calculé que le deveni lointain de l'univers dépendait de son actuelle dennité, selon que celle-ci scrait inférieure, égale ou supérieure à une valeur critique ègale à 10° qv/cm² (*) la découverte qu'au contraire l'univers accélérait sur le tard sonna le glas de ce modèle (voir-L'UNIVERS GÉMELLAIRE alors les hommes se sont tournés vers le passé? La MÉCANIQUE QUANTIQUE se déclarait incapable de décrire des phénomènes se déroulant pendant des temps inferieurs au temps de Planck tp = RG = 1043 sec ou sur des distances inférieures à

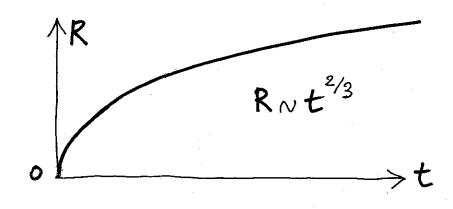
(*) Voir les dernières pages du GÉOMETRICON (1980)

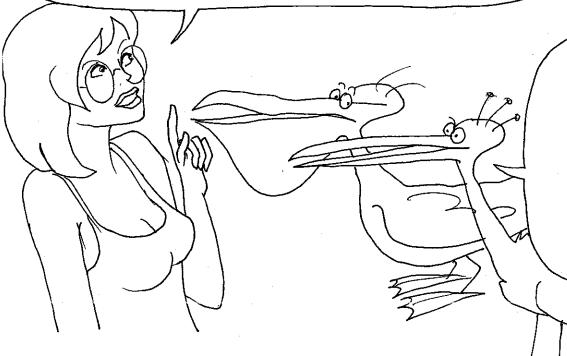
la longueur de Planck Lp= $\sqrt{\frac{hG}{c^5}} = 10^{-33}$ cm

25

LE MUR DE PLANCK

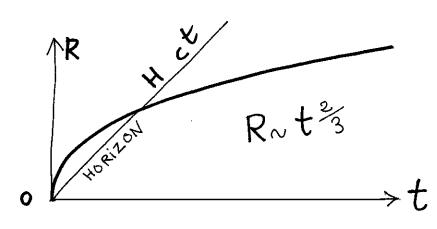
Personne ne doutant que ce qui fonctionnait dans le présent put garder sa validité dans le plus lointain passé, on spécula gravement sur l'état possible de l'Univers quand t était inférieur au temps de Planck et cela sans se rendre compte une seule seconde que ceci reposait fondamentalement sur l'hypothère que G, R et C soient des CONSTANTES ABSOLUES non affectées par l'évolution cormique





attendez, attendez! Te peux vous citer des tas d'articles publiés par les gens les plus sérieux qui ont montré que si on touchait à l'une de ces constantes si on supposait la moindre variation au fil de l'évolution cela entraînait des contradictions insoutenables vis à vis des observations!

CIRCULEZ! YARIENA VOIR

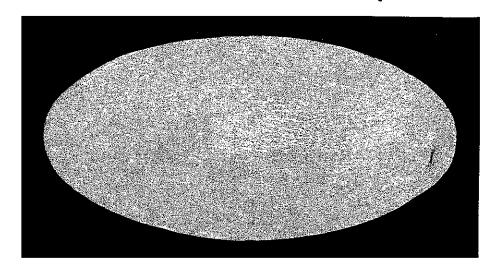


En 1992 le satellite COBE, effectuant les premières mesures précises sur le rayonnement privrondial, le CMB(*) qui fournit une image de l'univers dans ses premièrs instants a montré que celui-ciétait homogène à un cent millième près

Je ne comprends pas. Dans les revues et sur Internet on nous montre des tas d'inhomogénéités avec de très belles couleurs



c'est parce qu'ils montent le contraste par ordinateur. Sinon la véritable photo correspond à l'image qu'est à côté En exclusivité: L'Univers primitif



tel qu'il est réellement!

cette fantastique homogéneité est un paradoxe incontournable. Si la vitesse de la lumière est constante, alors une ondé électromagnétique (x) émise depuis l'instant zéro se propagera selon une bulle de rayon ct, qu'on appelle HORIZON COSMOLOGIOVE. Or, voir la courbe de la page précédente, la distance entre les particules croît comme R. Donc à cette époque \bigcirc \bigcirc \bigcirc les particules s'éloignent à une vitesse supérieure à c. Elles s'ignorent donc totalement. C'est un univers autistique. Comment expliquer dans ces conditions qu'un univers dont les particules n'ont famais interagi les unes avec les autres présente un tel degré d'homogéneité? La Direction (*) cheminant à la vitesse c Il y aurait bien une solution: que la vitesse de la lumière ait été plus importante dans le passé (XX)

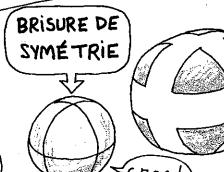
(**) I dée développée pour la première fois par l'auteur en 1988

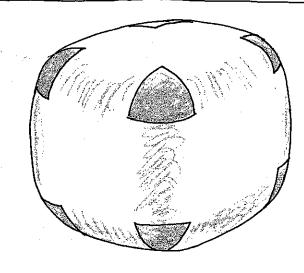
"An interpretation of cosmological model with variable light velocity" Modern Phy. Lett. A. Vol 3 no 16 nov 1988 P. 1527.

BRISURE DE SYMÉTRIE



Si on veut trouver l'indice de quelque chose je pense qu'il faudrait reprendre l'image d'Anselme et remonter dans le temps. Il y aura nécessairement un moment où les huit coins arrondis du cube se rejoindront pour former une sphère.





cube dont les huit sommets sont des portions de sphère, non extensibles

Un objet ayant la symétrie du cube possède un certain nombre de plans de symétrie et d'axes de symétrie, de rotations discrètes de $\frac{\pi}{2}$, $\frac{3\pi}{2}$. Une sphère a un degré de symétrie incommensurablement plus élevé (*) puisque tout plan passant par son centre est un plan de symétrie et que la sphère reste invariante par une rotation d'un angle quelconque autour de n'importe quel axe passant ègalement par son centre

Mais le cube à coins émoussés n'était la que pour fixer les idées, donnant l'image d'un univers contenant huit "amas de mattère" et agencé comme un polyèdre régulier. Toujours en deux dimensions on pourrait imaginer une sphère qui se fragmenterait en un très grand nombre de fragments rigides, reliés par des éléments de surface euclidiens et extensibles. Elle perdrait ainsi totalement sa symétrie initiale et se produirait ce qu'on appelle une BRISURE DE SYMÉTRIE. Or en physique théorique un tel évènement est synonyme de changements majeurs, par exemple sur la façon dont s'opérerait l'expansion de l'Univers

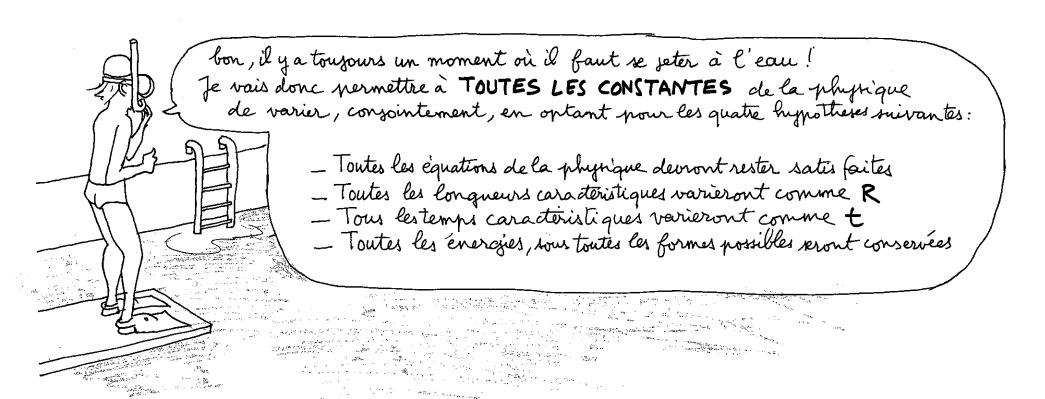
A l'inverse, quand il y a symétrie il ya invariance de quelque chose. Mais de quoi?

Dans son célèbre livre "les trois premières minutes" (x) le prix Nobel Steven Wein berg disant que quand on remonte assez loin dans le passé, que le rayonnement vée sans cesse des paires de particules et d'antiparticules, qui s'annihilent et que les vitasses d'agitation thermiques de tous ces objets rejoint la vitesse de la lumière on peut considérer, en reprenant sa phrax que "L'UNIVERS EST EMPLI DE TOUTES SORTES DE RAYONNEMENTS"

alors!?!?



En suivant cette idee, quand des particules matérielles (x) tangenteraient la vitesse de la lumière elle se comporteraient alors elles deviendraient comme le comme du RAYONNEMENT, donc ... "gaz de photons": COMPRESSIBLES Attendez, pas si vite! La longueur d'onde 24 des photons varie comme R. Si ce que vous dites est vrai, alors la LONGUEUR D'ONDE DE COMPTON qui donne la "taille" des particules varierait de la même façon! Et pour cela il faudrait qu'une des constantes, par exemple c, varie à son tour!! pourquoi UNE constante, pourquoi pas TOUTES les constantes à la fois, pendant qu'on y est? ga devient passionnant! (*) l'antimatière possède une masse m et une énergie mc2 positives





En RELATIVITÉ GÉNÉRALE on trouve une longueur caracteristique qui est le RAYON DE SCHWARZSCHILD R_s $L_s = \frac{26m}{c^2}$ donc va pour $\frac{6m}{c} \sim R$ (*)

G est la "Constante de la Gravitation

Toujours au rayon de la Relativité Générale la masse m croît avec la dimension la célèbre equation d'Einstein s'écrit: caractéristique R de l'univers. Ma $S = -\frac{8\pi G}{3}$ T foi, pourquoi pas? Combinons avec mon hypothèse de conservation où la fraction représente la CONSTANTE de l'énergie mc2 = CONSTANTE D'EINSTEIN (x). Pour des raisons mathématiques elle doit être invariante, ce qui me donne: Je combine et j'obtiens ma première loi: tiens, un modèle à $m \sim R$ vitesse de la lumere variable! Continuons cela me donne au passage Z Z Z ...) une constante de la gravitation qui varie comme d'obtiens une constante de Planck qui évolue selon maintenant je rajoute dans ma 4~R3/2 marmite le fait que les particules ZZZ soient compressibles, c'est à duie $\lambda_c = \frac{\kappa}{mc} \sim R$ (#) écrite dans des ouvrages récent $X = -\frac{8\pi G}{C^4}$ mais cette différence relève de la façon dont on écrit les C^4 termes du tenseur T







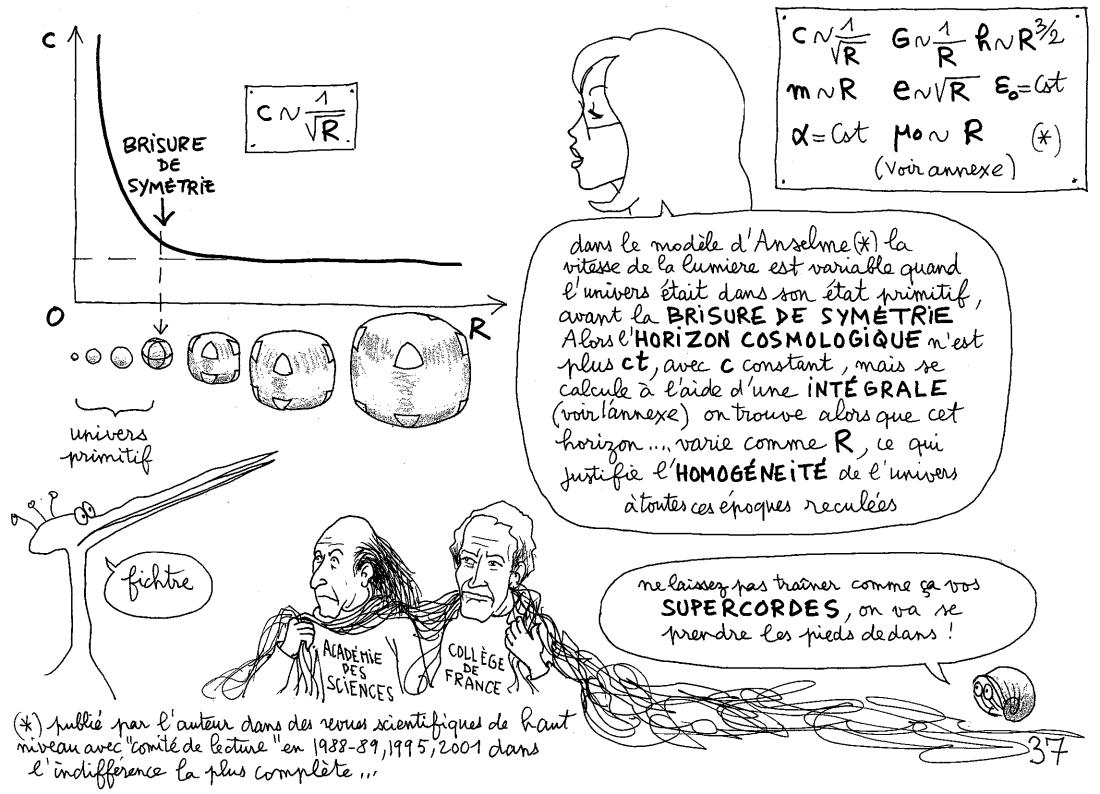


LE LENDEMAIN MATIN



c'est un joli exercice de mathématiques. Mais attends, attends, ily a quel intérêt si vous ne pouvez rien mesurer quelque chose qu'on OBSERVE du tout? C'est comme s'efforcer de mettre en et que ce modèle prourrait évidence l'elévation de température d'une pièce être à même d'expliquer en mesurant la dilatation d'une table en fer en utilisant une règle faite du même métal et c'est quoi? Hì,Hì!

L'Univers primitif





FiN

ANNEXE

Commençons par calculer l'HORIZON COSMOLOGIQUE

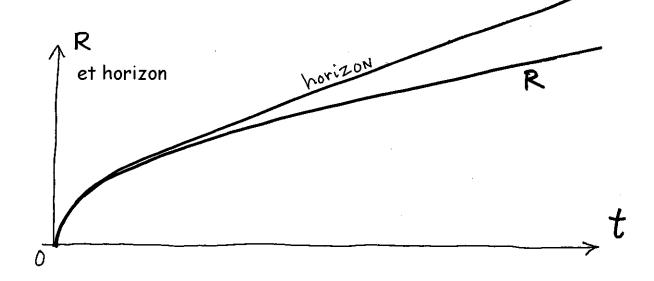
Quand la vitesse de la lumière ne varie pas cet horizon est simplement H = c +

Dans le jeune univers cette vitesse varie
$$C_N \frac{1}{\sqrt{R}}$$

L'horizon s'exprime alors à l'aide d'une intégrale: $H = \int_{0}^{t_{\text{present}}} t_{\text{present}} dt$

mais
$$t \sim R^{3/2} \Rightarrow dt \sim \sqrt{R} dR \Rightarrow \text{horizon } N = R$$
 [horizon $N \neq R$] horizon $N \neq R$

Pour résumer, schématiquement



RELATION FONDAMENTALE D'INVARIANCE DE JAUGE

Toutes les équations de la physique sont invariantes par cette transformation de jauge dans lesquelles on traite non seulement les grandeurs d'espace et de position comme des variables, mais aussi les "constantes" qui figurent dans ces équations. En rendant ces équations adimensionnelles on fait apparaître des relations de jauge. Prenons l'exemple des équations de Maxwell:

$$\nabla \times B = -\frac{1}{c^2} \frac{\partial E}{\partial t} \qquad \nabla \times E = -\frac{\partial B}{\partial t} \qquad \nabla \cdot B = 0 \qquad \nabla \cdot E = \frac{f_e}{E_o}$$

Appliquons cette méthode de mise sous forme adimensionnelle " généralisée ":

$$\nabla = \begin{cases}
\frac{\partial}{\partial x_1} = \frac{1}{R} \frac{\partial}{\partial \xi_1} \\
\frac{\partial}{\partial x_2} = \frac{1}{R} \frac{\partial}{\partial \xi_2}
\end{cases}$$
write 8

$$\begin{cases}
\frac{\partial}{\partial \xi_1} = \frac{1}{R} \frac{\partial}{\partial \xi_2} \\
\frac{\partial}{\partial \xi_3} = \frac{1}{R} \frac{\partial}{\partial \xi_3}
\end{cases}$$

$$\frac{\partial}{\partial \xi_3} = \frac{1}{R} \frac{\partial}{\partial \xi_3}$$

$$\frac{\partial}{\partial \xi_3} = \frac{\partial}{\partial \xi_3}$$

$$\frac{\partial}{\partial \xi_3} = \frac{1}{R} \frac{\partial}{\partial \xi_3}$$

$$\frac{\partial}{\partial \xi_3} = \frac{\partial}{\partial \xi_3}$$

en combinant ces deux relations on obtient: \Rightarrow R = c + t

Ecrivons que le Rayon de Bohr varie comme le facteur d'échelle R

$$R_b = \frac{k^2}{m_e e^2} NR; m_e Nm NR; e N \frac{k}{R}; k N^{3/2} \rightarrow e N \sqrt{R}$$

La constante de structure fine 🖊 détermine la géométrie des atomes. Choisissons d'en faire une constante absolue

$$E_o$$
 et μ_o sont liés par la relation $C = \frac{1}{\sqrt{E_0 \mu_o}}$ d'où $\mu_o \approx R$

On a fait l'hypothèse que toutes les formes d'énergies étaient conservées. Une pression est une densité d'énergie par unité de volume, d'où

Enagnet =
$$R^3 \frac{B^2}{2M^0} = Cst \Rightarrow B \sim \frac{1}{R}$$

 $\Rightarrow E = \frac{1}{R}$
 $E = R^3 E_0 E = Cst \Rightarrow E \sim \frac{1}{R^{3/2}}$

en accord avec ce que nous avons obtenu avec les équations de Maxwell: $\frac{E}{B} \sim \frac{R}{t} \sim \frac{1}{\sqrt{R}}$

Comment varient les vitesses vitesses V?

L'énergie cinétique est : $\frac{1}{2}mV^2$ Si elle se conserve :

V~ TR ~ C

Passons à la masse volumique $\rho = n$ m

Si on suppose qu'il y a conservation des espèces, on a : n = cst $P \sim \frac{1}{P^2}$

$$P \sim \frac{1}{R^2}$$

Examinons comment se comporte la distance de Jeans, longueur caractéristique associée au phénomène de

l'instabilité gravitationnelle :

$$L_{j} = \frac{V}{\sqrt{4\pi G P m}}$$
 Il vient: $L_{j} \sim R$

De la même façon on trouvera que le temps de Jeans obéit à : $t = \frac{1}{\sqrt{4\pi c}} \sqrt{t}$

$$t_{j} = \frac{1}{\sqrt{4\pi GP}} \sim t$$

Quel que soit le domaine de la physique auquel on applique cette méthode, on retombe sur nos hypothèse fondamentales. On trouvera par exemple que les sections efficaces de collision varfient comme R^2 On trouvera par exemple que la distance de Debye varie comme R et ainsi de suite...

Pour achever ce travail nous devons maintenant envisager comment peut s'effectuer le lien avec notre modèle cosmologique bimétrique, décrit dans l'album :

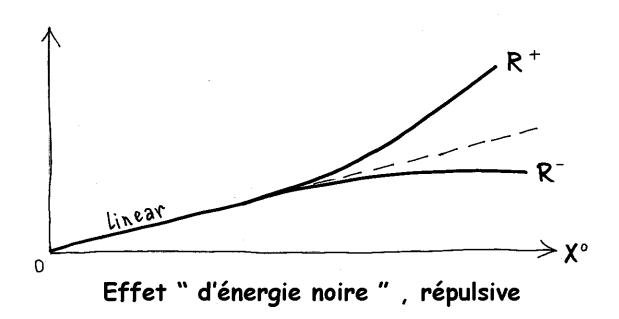
L'UNIVERS GEMELLAIRE

Ce modèle fait apparaître deux facteurs d'échelle R^+ et R^- . En mettant en oeuvre (on ne sait pas faire autrement en cosmologie) les hypothèses d'isotropie et d'homogénéités dans les deux populations de masses nous avons chercher des "solutions conjointes "sous forme de métrique de Robertson-Walker, qui nous ont conduit au système des deux équations différentielles couplées ci-après:

$$R^{+} = \frac{1}{R^{+2}} \left[\frac{R^{+3}}{R^{-3}} - 1 \right]$$

$$R^{-} = \frac{1}{R^{-2}} \left[\frac{R^{-3}}{R^{+3}} - 1 \right]$$

Le démarrage de cette expansion avec $R^+ = R^-$ est linéaire. Cette solution étant instable, l'une des deux population voit son expansion s'accélérer. C'est la nôtre et on a vu que ce modèle rendait compte de cet



43

LORENTZ INVARIANCE

Dans l'univers primitif la loi d'évolution est linéaire : $R = R \times x^{\circ}$

Les métriques de Robertson-Walker, dans l'hypothèse où l'indice de courbure est nul (k = 0) ont la forme commune :

En coordonnées cartésiennes :

$$dA^2 = dX^{02} - dz^2 - dy^2 - dz^2$$

Cet espace est localement invariant sous l'action du groupe de Lorentz.

Pour faire apparaître le lien avec le modèle à vitesse de la lumière variable nous écrirons :

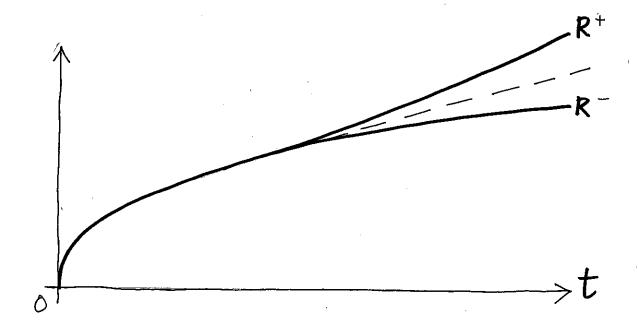
Soit la relatioin générale, permettant de passer de la variable chronologique X° au temps : $dX^\circ = C(t)dt$

Avant la brisure de symétrie nous avons : $dX^{o} \wedge t^{\frac{1}{3}} dt \Rightarrow X^{o} \wedge t^{\frac{2}{3}}$

Après cette brisure de symétrie, quand C se comporte comme une constante absolue, ceci devient : X^{o}_{\pm} Ct

ÉVOLUTION

Ceci nous permet de tracer l'évolution de la paire cosmique en fonction du temps, tel que nous venons de le définir

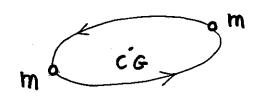


LE PARADOXE DE ZENON

Avons-nous maîtrisé la définition de cet objet insaisissable que nous nommons "temps "?

Cela serait présomptueux de notre part. Tout au plus avons-nous négocié le paradoxe de l'homogénéité de l'univers primitif avec quelque chose qui semble a priori moins coûteux en hypothèses que la théorie de L'INFLATION

Mais l'expérience de pensée qui suit nous montrera que nous ne sommes sans doute pas au bout de nos peines. Considérons une sorte d'horloge élémentaire constituée par deux masses orbitant autour de leur centre de gravité commun. Nous allons calculer, en supposant que cette "horloge", toute aussi " compressible " que le reste de l'univers primitif, parvient à traverser les turbulences cosmiques sans encombre, combien de tours elle a effectué depuis "l'instant zéro ":



Sa période de rotation est:
$$\gamma = \frac{2\pi r^{3/2}}{Gm}$$
 $Gm = Cst$ rNR

1~1 ~ R3/2

Et voilà le résultat obtenu :
$$N = \int_{0}^{R_0} \frac{dR}{R^{3/2}} = \left[\frac{1}{\sqrt{R}}\right]_{0}^{R_0} = in fini!$$

Franchement, j'admire les gens qui réfléchissent gravement sur

" l'instant zéro " et vont jusqu'à se demander "comment c'était avant"

